

Motorcycle: Beschleunigung und Rebellion?

Ausstellung und wissenschaftliches Rahmenprogramm

Universität Trier und Europäische Kunstakademie, 28. Mai – 27. Juni 2009

RALF BACH (BACH BAND)

Ralf Bach, Jahrgang 1959, studierte Ende der 70er Jahre klassisches Klavier und Schulmusik an der Uni Frankfurt/Main; Schnell wurde er jedoch durch Jazzkneipen in Sachsenhausen und die Palmengartenkonzerte von Albert Mangelsdorff vom Jazz infiziert, und kam seitdem nicht mehr davon los; Seit Mitte der 80er Jahre in der Trierer Jazz-Szene präsent; Bands mit dem Trompeter Daisy Becker oder auch dem Altsaxofonisten Stefan Reinholz, beide Trierer Jazz-Urgesteine. Seit 1996 eigenes Quintett – Bachband, Modern Jazz orientiert – 2006 CD „Inquieto“ mit Eigenkompositionen; Trio-Formationen – Mainstream orientiert.

Ralf Bach, born in 1959, studied classical piano and music pedagogy at the University of Frankfurt in the late 70s. He became captivated by jazz visiting jazz bars in Sachsenhausen and Albert Mangelsdorff concerts at the Palmengarten, and since then, there's been no escape. Bach has been present in the Trier jazz scene since the mid-80s, in bands with the trumpeter Daisy Becker and the alto saxophonist Stefan Reinholz, both Trier jazz staples. Since 1996, Bach has played with his own modern jazz quintet Bachband, which composed and recorded a CD in 2006 entitled Inquieto. He has also formed a mainstream jazz trio.